

Было бы идеально, если бы эту главу вы прочли еще до того, как впервые возьмете в руки **нахлыстовое удилище**. В противном случае вы уже привыкнете к некоторым ошибкам, от которых придется избавляться. Основная вредная привычка начинающего— это обычное махание, бесконтрольное размахивание туда-сюда

нахлыстовым удилищем

без гармоничного взаимодействия удилища и забрасываемого
шнура

. Нередко предоставленных самим себе новичков к неправильному выполнению забросов подталкивают рисунки в виде человека на фоне часового циферблата. Рукоять удилища на таких рисунках во всех фазах забрасывания остается почти на одном месте. Это ошибка! Дело в том, что при взмахе назад она должна отводиться назад, а при взмахе вперед — двигаться вперед. А забрасывающий, изображенный на подобных рисунках, выполняет не что иное, как простое размахивание. В принципе объяснение положения

нахлыстового удилища

при забросе на фоне циферблата правильно, и я также не намерен отказываться от его помощи.

Есть различные варианты техники заброса. Одним из них, гарантирующим самые сильные и дальние забросы, считается так называемый толчкообразный вариант. Но прежде чем вы сможете делать забросы на 20, 25 или 30 м, потребуются время и кропотливая работа. И все же, если вы последуете моим инструкциям, то в скором времени сможете без посторонней помощи забрасывать **мушку** на такие расстояния. Сколько пройдет времени, прежде чем вы этого достигнете, полностью зависит от вашего прилежания и сноровки. Сужу по своему опыту: если вы будете заниматься 1—2 часа ежедневно, то примерно через 4 недели сможете, не осрамив себя, выйти к воде. Для достижения совершенства, конечно, потребуется несколько лет.

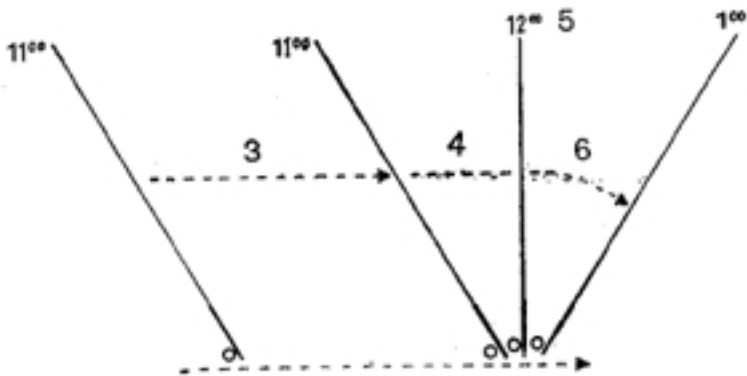
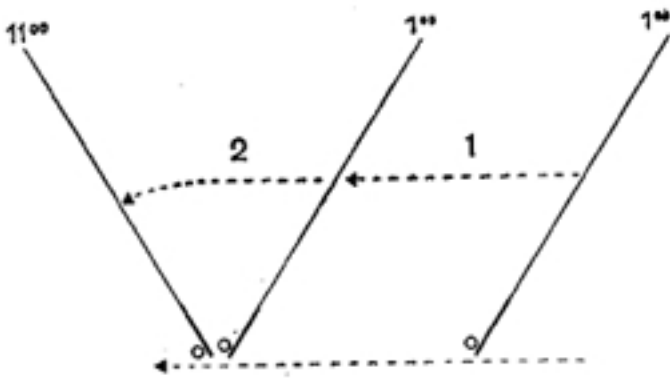


Рис. 4. Подготовка к броску (1-е движение) и броску (2-е движение). 1 - 1-е движение, 2 - 2-е движение, 3 - 3-е движение, 4 - 4-е движение, 5 - 5-е движение, 6 - 6-е движение, 7 - 7-е движение, 8 - 8-е движение, 9 - 9-е движение, 10 - 10-е движение, 11 - 11-е движение, 12 - 12-е движение.

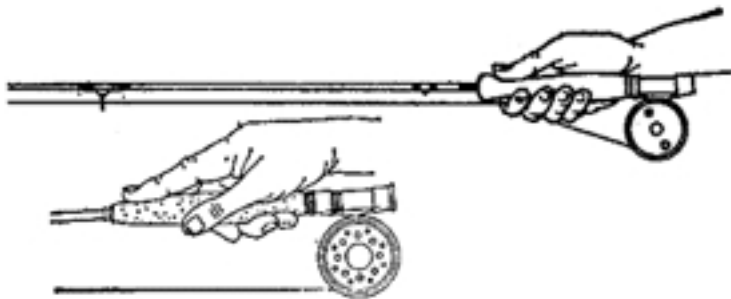


Рис. 5. Варианты хвата (1-й вариант) и броска (2-й вариант). 1 - 1-й вариант, 2 - 2-й вариант, 3 - 3-й вариант, 4 - 4-й вариант, 5 - 5-й вариант, 6 - 6-й вариант, 7 - 7-й вариант, 8 - 8-й вариант, 9 - 9-й вариант, 10 - 10-й вариант, 11 - 11-й вариант, 12 - 12-й вариант.

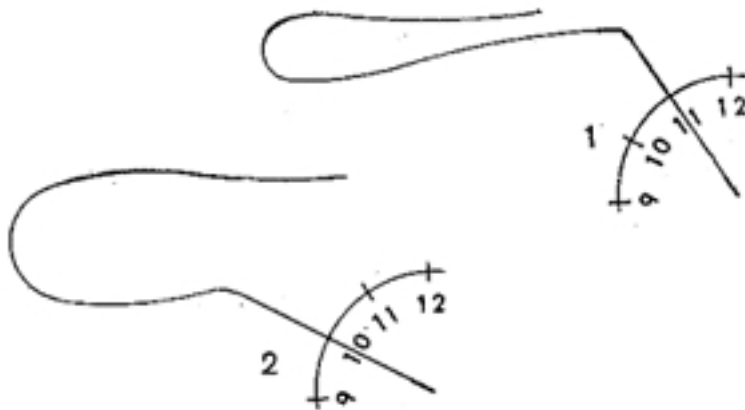


Рис. 6. Траектория движения (1-й вариант) и броска (2-й вариант). 1 - 1-й вариант, 2 - 2-й вариант, 3 - 3-й вариант, 4 - 4-й вариант, 5 - 5-й вариант, 6 - 6-й вариант, 7 - 7-й вариант, 8 - 8-й вариант, 9 - 9-й вариант, 10 - 10-й вариант, 11 - 11-й вариант, 12 - 12-й вариант.



Рис. 8. Заброс шнура на расстояние 9 м.

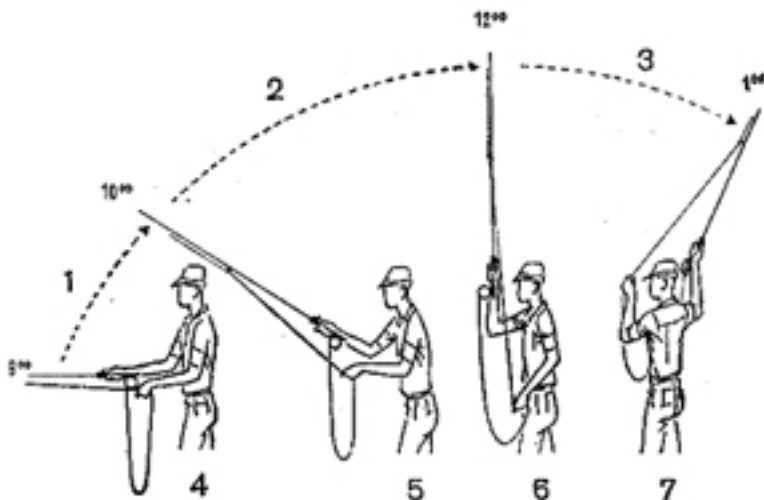


Рис. 9. Заброс шнура в полет на высоте 1 м и скорости 10 м/с. 1 - исходное положение; 2 - начало движения; 3 - по...

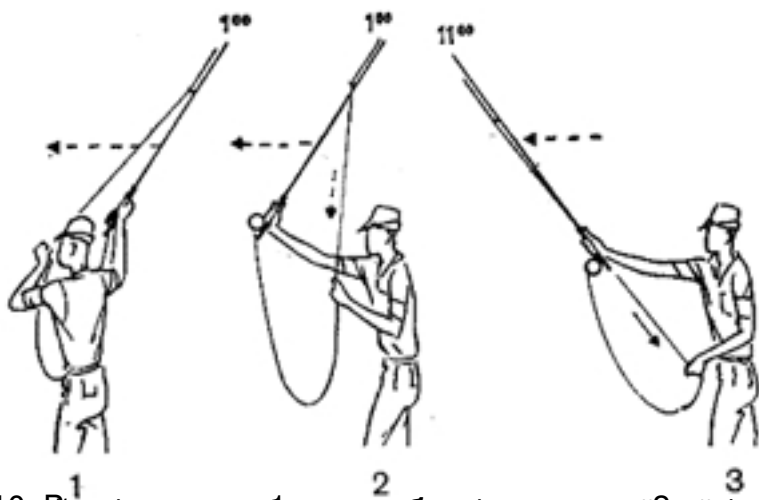


Рис. 10. Положение 1 - исходное положение; 2 - начало движения; 3 - завершение удара и...